

Samstag, 19. Februar 2000
Konzerthaus · Schubert-Saal
Zyklus 12: 2. Konzert · 19.30 Uhr

EGIDIUS KWARTET

Peter der Groot

ALTUS

Otto Bouwknecht

TENOR

Hans Wijers

BARITON

Donald Bentvelsen

BASSBARITON

&

Saskia Coolen

BLOCKFLÖTE

»Venusklage«

DAS NIEDERLÄNDISCHE POLYPHONE LIED

um 1400	Martinus Fabri	Eer ende lof
1460-1518	Pierre de la Rue	Myn hert altyt heeft verlanghen
um 1530	Gheerken de Hondt	Het was my van tevoren geseyt
	Jacobus Clemens non Papa	Alle myn ghepeys
	1510-1555	
um 1540	Carolus Souliaert	Een costercken

Improvisierte Musik für Blockflöte solo

DAS FRANZÖSISCHE CHANSON

† nach 1558	Benedictus Appenzeller	Cueurs desolez
1440-1521	Josquin des Prez	Mille regretz
um 1530	Anonymus	Et la mon amy, la
um 1506-1539	Johannes Lupi	Les fillettes de Tournay
um 1530	Anonymus	La teste m'y fait si grant mal

... P A U S E ...

Improvisierte Musik für Blockflöte solo

DAS DEUTSCHE TENORLIED

1540-1599	Jakob Regnart	Merkt alle die in Liebes Orden leben
	Jakob Regnart	Venus, du und dein Kind
	Jakob Regnart	Nach meiner Lieb
1544-1575	Ivo de Vento	Die Weiber mit den Flöhen

Improvisierte Musik für Blockflöte solo

DAS ITALIENISCHE MADRIGAL

1490-1562	Giaches de Wert	Il dolce sonno
	Giaches de Wert	Dolc'e felice sogno
	Josquin des Prez	El grillo
1532-1594	Orlando di Lasso	Matona mia cara
	Josquin des Prez	Scaramella