

**Samstag 26. Februar 2000 · 19.30 Uhr**

Zyklus Liederabende B / 3. Konzert

Mozart-Saal

**Giulio Caccini (ca. 1545 – 1618)**

«Amarilli, mia bella»

aus «Le nuove musiche» (Florenz, 1602)

**Marc Antonio Cesti (1623 – 1669)**

«Si mantiene il mio amor»

**Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)**

«Chi sprezzando» (aus der «Brockes Passion», 1716)

«Sorge infausta una procella» (aus «Orlando», 1733)

«Frondi tenere ... Ombra mai fù» (aus «Serse», 1738)

**Christoph Willibald Gluck (1714 – 1787)**

«O del mio dolce ardor» (aus «Paride ed Elena», 1770)

«Che farò senza Euridice?» (aus «Orfeo ed Euridice», 1762)

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)**

«Hai già vinta la causa!» (aus «Le nozze di Figaro», 1786)

«Deh, vieni alla finestra» (aus «Don Giovanni», 1787)

«Finch'han dal vino» (aus «Don Giovanni»)

●  
**Georgi Swiridow (1915 – 1998)**

St. Petersburg (1961-63)

Der Wetterhahn

Das goldene Ruder

Die Braut

Bin festgenagelt an der Theke

Von weit her hat gebracht die Brise

Das St. Petersburg-Lied

Jene, die in düst'ren Jahren geboren

Die Jungfrau in der Stadt

**Dmitri Hvorostovsky** Bariton

**Mikhail Arkadiev** Klavier