

Sonntag 27. Februar 2000 · 11.00 Uhr

Zyklus Orgel-Matinee / 2. Konzert

Großer Saal

César Franck (1822 – 1890)

Trois pièces de concert pour orgue M 35-37 (1878)

Fantasie A-Dur

Cantabile H-Dur

Pièce héroïque h-moll

Léon Boëllmann (1862 – 1897)

Suite gothique op. 25 (1895)

Albert Alain (1890 – 1971)

Scherzo e-moll (um 1910)

Carillon sur Lauda Sion (1917/1943)

Jehan Alain (1911 – 1940)

Deuxième Fantaisie (1936)

Variations sur un thème de Clément Janequin (1936)

Litanies (1937)

Marie-Claire Alain Orgel