

Donnerstag 23. März 2000 · 19.30 Uhr

9. Wiener Frühlingsfestival

Zyklus Pianisten A / 5. Konzert

Großer Saal

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Vier Choralvorspiele für Orgel, bearbeitet für Klavier von

Ferruccio Busoni (1866 – 1924)

Aus den Schübler-Chorälen (ca. 1748/49)

«Wachet auf, ruft uns die Stimme» BWV 645 (3')

«Nun komm, der Heiden Heiland» BWV 699 (4')

(zw. 1708-17)

«Nun freut euch, lieben Christen g'mein» BWV 734 (2')

(zw. 1708-17)

Aus dem Orgel-Büchlein (ca. 1713-17)

«Ich ruf' zu dir, Herr Jesu Christ» BWV 639 (3')

Johann Sebastian Bach

Aria mit 30 Veränderungen BWV 988 (1741/42)

«Goldberg-Variationen» (60')

Murray Perahia Klavier