



GENERALI

HÖRGÄNGE
25. MÄRZ - 14. APRIL



Alban Berg
Stiftung

SPIEGEL

SONNTAG 9. APRIL 2000

11:00 SCHUBERT-SAAL

PETER ABLINGER (*1959)

Instrumente und ElektroAkustisch
Ortsbezogene Verdichtung
„Red on Maroon“
für Flöte (1995-99) (15')

BERNHARD LANG (*1957)

Schrift 2
für Violoncello solo (1996) (15')

NADER MASHAYEKHI (*1958)

the whirl of the needle on the empty record UA
für Flöte, Schlagzeug & Violoncello (1999) (15')

KLAUS LANG (*1971)

Wildene Tiere UA
für Flöte, Horn, 2 Musiker, Violine & Viola (1999-
2000) (15')

Ensemble Wien 2001

(bitte wenden)

Werkeinführungen und Künstlerbiographien entnehmen Sie bitte dem Hörgänge-
Almanach, der bei den Billeteuren zum Preis von S 86,- erhältlich ist.

Preis: S 1,-

wiener  konzerthaus