

**Donnerstag 13. April 2000 · 19.30 Uhr**

**Freitag 14. April 2000 · 19.30 Uhr**

Zyklus Wiener Symphoniker / 7. Konzert

Hörgänge · 9. Wiener Frühlingfestival

Großer Saal

**Anton Webern (1883 – 1945)**

Ricercar a 6 voci

aus Johann Sebastian Bachs «Musikalischem Opfer»  
für Orchester (1935) (8')

Sechs Stücke für Orchester op. 6 (Fassung für Kammerensemble)  
(1909/1920) (12')

Etwas bewegte Achtel

Bewegt

Zart bewegt

Langsam – Marcia funebre

Sehr langsam

Zart bewegt

**Jonathan Harvey (\*1939)**

«White as Jasmine» für Sopran und Orchester (1999)

Auftragswerk der Wiener Konzerthausgesellschaft

Uraufführung (14')



**Paul Dukas (1865 – 1935)**

«La Péri» für Orchester (1907) (20')

**Darius Milhaud (1892 – 1974)**

Cinéma-Fantasie «Le Bœuf sur le Toit» für Orchester op. 58  
(1919) (18')

**Wiener Symphoniker**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

**Anu Komsí** Sopran

Dirigent **Theodor Guschlbauer**