

Mittwoch 17. Mai 2000 · 19.30 Uhr

Donnerstag 18. Mai 2000 · 19.30 Uhr

Zyklus Symphonie Classique / 6. Konzert

Großer Saal

Peteris Vasks (*1946)

Aus der Symphonie «Stimmen» für Streicher (1991)

Stimmen des Gewissens (7')

Toru Takemitsu (1930 – 1996)

«Nostalgia» in memoriam Andrej Tarkowski (1987) (12')

Alfred Schnittke (1934 – 1998)

«Sutartines» (1991)

Litauisches Volkslied für Schlagzeug, Orgel und Streicher (5')



Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

«Le Quattro Stagioni» op. 8/1-4 (1725) (40')

Astor Piazzolla (1921 – 1992)

«Cuatro Estaciones porteñas» (65')

Bearbeitung: Leonid Desjatnikow (1998)

«La Primavera»

Allegro · Largo e pianissimo sempre · Danza pastorale. Allegro

«Verano porteño» (1967)

«L'Estate»

Allegro non molto · Adagio – Presto · Presto

«Otoño porteño» (1969)

«L'Autunno»

Allegro · Adagio molto · Allegro

«Invierno porteño» (1970)

«L'Inverno»

Allegro non molto · Andante · Allegro

«Primavera porteño» (1970)

KremerATA Baltica

Gidon Kremer Violine und Dirigent