

Zyklus Hans Kann 1999/2000

Johann Sebastian Bach

Hans Kann Klavier

Zehn Konzerte am Mittwoch
um 12.30 Uhr im Schubert-Saal

10. November 1999

«Unterricht bei Bach»

24. November 1999

«Inventionen & Sinfonien»

15. Dezember 1999

«Französische Suiten»

19. Jänner 2000

«Das wohltemperierte Klavier I»

2. Februar 2000

«Freies & Gebundenes»

23. Februar 2000

«Das wohltemperierte Klavier II»

8. März 2000

«Söhne & Schüler I»

5. April 2000

«Söhne & Schüler II»

3. Mai 2000

«Partiten»

24. Mai 2000

«Goldberg-Variationen»

10. Konzert

Mittwoch 24. Mai 2000 · 12.30 Uhr

«Goldberg-Variationen»

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Aria mit 30 Variationen BWV 988 «Goldberg-Variationen»

aus der «Clavier-Übung IV» (1741/42)

Aria

Variation I

Variation II

Variation III. Canone all'Unisono

Variation IV

Variation V

Variation VI. Canone alla Seconda

Variation VII

Variation VIII

Variation IX. Canone alla Terza

Variation X. Fughetta

Variation XI

Variation XII. Canone alla Quarta

Variation XIII

Variation XIV

Variation XV. Canone alla Quinta in moto contrario

Variation XVI. Ouverture

Variation XVII

Variation XVIII. Canone alla Sesta

Variation XIX

Variation XX

Variation XXI. Canone alla Settima

Variation XXII. Alla breve

Variation XXIII

Variation XIV. Canone all'Ottava

Variation XXV

Variation XXVI

Variation XXVII. Canone alla Nona

Variation XXVIII

Variation XXIX

Variation XXX. Quodlibet

Hans Kann Klavier