

Dienstag 10. Oktober 2000 · 19.30 Uhr

Zyklus Liederabende A / 1. Konzert

Mozart-Saal

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Aus «49 Deutsche Volkslieder» (1894)

«Sagt mir, o schönste Schäf'rin mein»

«Erlaube mir, feins Mädchen»

«Gar lieblich hat sich gesellet»

«Guten Abend, guten Abend, mein tausiger Schatz»

«Die Sonne scheint nicht mehr»

«Da unten im Tale»

«Gunhilde lebt gar stille und fromm»

«Ach, englische Schäferin»

«Es war eine schöne Jüdin»

«Es ritt ein Ritter wohl durch das Ried»

«Jungfräulein, soll ich mit euch gehn»

«Feinsliebchen, du sollst mir nicht barfuß gehn»

«Wach auf, mein Hort»

«Maria ging aus wandern»

«Es war ein Markgraf überm Rhein»

«All mein Gedanken, die ich hab»

«Dort in den Weiden steht ein Haus»

«So will ich frisch und fröhlich sein»

«Och Mod'r, ich well en Ding han!»

«Wie komm' ich denn zur Tür herein»

«Soll sich der Mond nicht heller scheinen»



«Wo gehst du hin, du Stolze?»
«Der Reiter spreitet seinen Mantel aus»
«Mir ist ein schöns brauns Maidelein»
«Mein Mädlel hat einen Rosenmund»
«Ach könnt' ich diesen Abend»
«Ich stand auf hohem Berge»
«Es reit ein Herr und auch sein Knecht»

«Schwesterlein, Schwesterlein»
«Wach auf, mein Herzensschöne»
«Ach Gott, wie weh tut Scheiden»
«So wünsch ich ihr ein gute Nacht»
«Nur ein Gesicht auf Erden lebt»
«Schönster Schatz, mein Engel»
«Es ging ein Maidlein zarte»

«Es wohnt ein Fiedler zu Frankfurt am Main»
«Du mein einzig Licht»
«Des Abends kann ich nicht schlafen gehn»
«Schöner Augen schöne Strahlen»
«Ich weiß mir'n Maidlein hübsch und fein»
«Es steht ein' Lind' in jenem Tal»
«In stiller Nacht, zur ersten Wacht»

Juliane Banse Sopran
Olaf Bär Bariton
Helmut Deutsch Klavier