

Freitag 20. Oktober 2000 · 19.30 Uhr

Zyklus Musikanten / 1. Konzert

Mozart-Saal

## I Die Tanzgeiger

1. Einige Stücke aus dem bekannten Tanzgeiger-Repertoire
2. Historische Stücke
3. Klassische Musik – Volksmusik

(eine Gegenüberstellung am Beispiel Franz Schuberts)

Das detaillierte Programm wird in der gewohnt unterhaltsamen und informativen Art von der Bühne aus angekündigt.

## II Hradišťan

1. Traditionelle Volkslieder aus der Gegend von Uherské Hradiště («Ungarische Festung»):  
Liebe, ach du Liebe · Es fließt Wasser an Hradiště vorbei  
Variationen für Klarinette
2. Historische Inspirationen:  
Großmährischer Choral aus dem 10. Jahrhundert  
Köpfung des Widders (Motive aus dem Mittelalter)  
Volkstänze aus dem Velehrad (17. Jahrhundert)  
Ich gehe nach Brünn (aus der Zeit der Napoleonischen Kriege)  
Variationen für Zymbal  
Entbietung (Inspirationen aus Janáčeks Werken)
3. Echos der Gegenwart – Vier Jahreszeiten:  
Karneval (Winter) · Gebet für das Wasser (Frühling)  
Kurze Beschreibung des Sommers (Sommer)  
Winzerlied (Herbst)  
Verabschiedung: Lieder der verheirateten Männer

## III Tanzgeiger & Hradišťan

musizieren gemeinsam Lieder zu den Themen  
«Hochzeit» & «Tod» sowie Marienlieder u. a.

Die Tanzgeiger

Hradišťan