

**Samstag 4. November 2000 · 19.30 Uhr**

Zyklus Pianisten B / 2. Konzert

Mozart-Saal

**Joseph Haydn (1732 – 1809)**

Sonate C-Dur Hob. XVI/50 (15')

(1794)

Allegro · Adagio · Allegro molto

**Johannes Brahms (1833 – 1897)**

Drei Intermezzi op. 117 (17')

(1892)

Nr. 1 Es-Dur. Andante moderato

Nr. 2 b-moll. Andante non troppo e con molto espressione

Nr. 3 cis-moll. Andante con moto

**Leopold Godowsky (1870 – 1938)**

Aus den «53 Studien nach Etuden Chopins» (15')

(1894-1914)

Nr. 1 nach der Etude C-Dur op. 10/1. Allegro

Nr. 18 nach der Etude f-moll op. 10/9. Allegro, molto agitato

Nr. 7 nach der Etude Ges-Dur op. 10/5. Vivace

Nr. 33 nach der Etude e-moll op. 25/5. Vivace

Nr. 22 nach der Etude cis-moll op. 10/12. Allegro con fuoco



**Nikolai Medtner (1880 – 1951)**

Sonate-Idylle G-Dur op. 56 (11')

(1936/37)

Pastorale. Allegretto cantabile

Allegro moderato e cantabile

**Nikolai Kapustin (\*1937)**

Sonate Nr. 2 E-Dur op. 54 (25')

(1989)

Allegro molto · Scherzo. Allegro assai · Largo · Allegro

**Marc-André Hamelin Klavier**