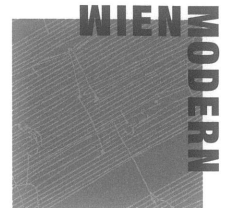


Donnerstag, 9. November 2000
Wiener Konzerthaus · Großer Saal
19.30 Uhr



«Allgemeine Erklärung der Menschenrechte»

Aram Petrosyan

I Sing the Voice of the Lion

für Sopran, Bariton und Orchester (1998) 7'

Uraufführung

Narek

Symphonische Kantate für Sopran, Bariton, Chor, Kinderchor und Orchester (1998) 45'

Uraufführung (Preisträgerwerk des Wiener Internationalen Kompositionswettbewerbs der Casinos Austria)

Preisvergabe an Aram Petrosyan

■
Dieter Kaufmann

Allgemeine Erklärung der Menschenrechte

für Soli, gemischten Chor, Orchester, Spanische Glocken, Orgel und Elektronik (1999/2000) 60'

Nach dem gleichnamigen Text, beschlossen von der UN-Generalversammlung am 10. Dezember 1948.

Weitere Texte aus anonymen Dichtungen des Mittelalters, aus der Bibel, von Federico García Lorca, Peter Sloterdijk und Khalil Gibran.

Uraufführung (Auftragswerk der Wiener Konzerthausgesellschaft)

Bruckner Orchester Linz

Slowakischer Philharmonischer Chor (Einstudierung Jan Rozehnal)

Konzertvereinigung Linzer Theaterchor (Einstudierung Georg Leopold)

Amadeus Knabenchor Wien (Einstudierung Peter Lang)

Sona Ghazarian Sopran

Steven Scheschareg Bariton

Thomas Diestler Countertenor

Gunda König Sprecherin

Llorenc Barber Spanische Glocken

Dieter Kaufmann & Hans Döllinger Klangregie

Ernst Theis Dirigent

Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem
WIEN MODERN Almanach, der bei den Billeteuren
zum Preis von S 96,- erhältlich ist.

Mit freundlicher Unterstützung von
CASINOS AUSTRIA



KAPSCH
FESTIVALSPONSOR