

**Donnerstag 11. Jänner 2001 · 19.30 Uhr**

Zyklus Klangforum Wien / 3. Konzert

In Zusammenarbeit mit der Jeunesse (Abo 16)

Mozart-Saal

**«Die gute alte Zukunft (1945 – 1960)»**

**Paul Hindemith (1895 – 1963)**

Septett für Bläser (1948) (15')

I. Lebhaft · II. Intermezzo · III. Variationen

IV. Intermezzo · V. Fuge. Alter Berner Marsch. Schnell

**Luigi Dallapiccola (1904 – 1975)**

Piccola Musica Notturna (1954) (7')

**Ernst Krenek (1900 – 1991)**

Marginal Sounds op. 162 (1957) (14')



**Robert Schollum (1913 – 1987)**

Oktett in acht Skizzen (1959) (17')

I. Verbeugung · II. Stück für die Klarinette · III. Stück für die Oboe

IV. Stück für die Streicher · V. Duett für Flöte und Fagott

VI. Rezitativ für die Violine · VII. Couplet für die Bläser · VIII. Abgang

**György Ligeti (\* 1923)**

Sechs Bagatellen für Bläserquintett (1953) (12')

**René Leibowitz (1913 – 1972)**

Serenade op. 38 für Stimme und Ensemble (1955) (10')

I. Präludium – Allegro moderato

II. Lied («Hör, es klagt die Flöte wieder») – Andantino

III. Intermezzo. Allegro vivo

IV. Arie – Largo. Quasi Recitativo («An Luise Hensel»)

V. Finale – Marsch, Melodram und Coda («Hälfte des Lebens»)

**Improvisation des Klangforum Wien**

**Klangforum Wien**

**Steven Scheschareg** Bariton

Dirigent **Rick Stengårds**

## Klangforum Wien

Eva Furrer Flöte

Vera Fischer Flöte

Markus Deuter Oboe

Bernhard Zachhuber Klarinette

Donna Wagner Molinari Klarinette

Lorelei Dowling Fagott

Christoph Walder Horn

Sasa Dragovic Trompete

Lukas Schiske Schlagzeug

Björn Wilker Schlagzeug

Berndt Thurner Schlagzeug

Ulrike Stadler-Fromme Schlagzeug

Marino Formenti Klavier & Celesta

Florian Müller Klavier & Celesta

Giovanna Reitano Harfe

Sophie Schafleitner Violine

Dimitrios Polisoidis Viola

Andreas Lindenbaum Violoncello

Uli Fussenegger Kontrabaß