

**Samstag 20. Jänner 2001 · 19.30 Uhr**

Zyklus Oper konzertant / 2. Konzert

Eröffnungskonzert «Resonanzen 2001»

Großer Saal

**Juan Hidalgo (um 1614 – 1685)**

«Celos aun del aire matan»

Singspiel in drei Akten (1660)

uraufgeführt am 5. Dezember 1660 in Madrid

Text von Pedro Calderón de la Barca (1600 – 1681)

Konzertante Aufführung in spanischer Sprache

Ende ca. 22.30 Uhr

Pause nach dem 2. Akt

Aura **Montserrat Figueras** Sopran

Diana **Maite Arruabarrena** Sopran

Pocris **Adriana Fernández** Sopran

Floreta **Pilar Esteban** Sopran

Céfalo **Victor Torres** Bariton

Eróstrato **Furio Zanasi** Bariton

Clarín **Gloria Banditelli** Mezzosopran

Rústico **Jordi Ricart** Bariton

Furien:

Alecto **Mercedes Hernández** Sopran

Megera **Marilia Vargas da Costa** Sopran

Tesífone **Ariana Savall** Sopran

**La Capella Reial de Catalunya**

**Hespèrion XXI**

Leitung **Jordi Savall**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Editionsmitarbeit und historische Beratung **Louise K. Stein**

Szenische und choreographische Beratung **Marco Berriel**

Die Ausführung der zu improvisierenden Elemente der Partitur und der Begleitung des Basso continuo wurde von Jordi Savall und den einzelnen Vokal- und Instrumentalsolisten gemeinsam erarbeitet.

In Koproduktion mit der Sociedad Estatal España Nuevo Milenio  
La Capella Reial de Catalunya wird von der Generalitat de Catalunya unter Mitwirkung von COPEC und IBERIA Líneas Aéreas unterstützt.

Das Konzert wird live in «Österreich 1» gesendet.