

Resonanzen 2001

Sonntag 21. Jänner 2001

19.30 Uhr · Mozart-Saal

«Napoli Aragonese»

La Musica Francese

Anonymus

Doppelchanson-Rondeau

«Que faray je mal fortunée»/«La vida de Colin»

Domenico da Piacenza (ca. 1395 – 1470)

Ballo «La fille Guillemin» (Instrumentalversion)

Aus «De arte saltandi e choreas ducendii» (ca. 1420)

Anonymus

Doppelchanson-Rondeau

«Brunette je vous ay amée/Brunette au sourcil noir»

Rondeau «Puis Fortuna» (Instrumentalversion)

La Musica Spagnola

Johannes Cornago (ca. 1425 – 1500)

Canción «Qu'és mi vida, preguntays»

Guglielmo Ebreo da Pesaro (ca. 1425 – 1485)

Bassadanza «Falla con misuras»

Pietro Oriola (2. Hälfte 15. Jh.)

Canción «O vos homines qui transitis»

Anonymus

Canción «Chiave, chiave» (Instrumentalversion)

Canción «Viva, viva rey Ferrando»

•

La Musica Italiana

Anonymus

Barzelletta «Amor tu non me gabaste» (Instrumentalversion)

Johannes Cornago

Ballata «Morte, merce, gentile aquil'altera»

Anonymus

Strambotto-Caccia «Correno multi cani»

Anonymus

Strambotto «Cor mio volenturioso»

Strambotto «Amor, que t'ò fatto io»

Barzelletta «Alle, stamengne, donne»

Strambotto «O pellegrina, o luce» (Instrumentalversion)

Strambotto «Quanto mi dolse la nigra partita»

Strambotto «O tempo bono»

La Musica della Festa

Anonymus

Ballata-Canzona Calavrese

«Fate d'arera e non t'acostar in zà»

Ballata-Canzona alla Napolitana- Moresca

«Hora may che fora son»

Beide aus dem Ms. IV.a.24 in Biblioteca y Archivo de Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial in Madrid (ca. 1460-74)

Guglielmo Ebreo da Pesaro

Ballo «La vida de Culin»

Aus «De pratica seu Arte tripudii vulgare opusculum» (ca. 1480)

Anonymus

«Voca la galiera» (Instrumentalversion)

Ensemble Micrologus

Patrizia Bovi Gesang & Harfe

Ulrich Pfeifer Gesang

Alessandro Quarta Gesang

Francesco Forges Gesang

Adolfo Broegg Laute & Vihuela

Gabriele Russo Fidel, Laute & Viola da gamba

Goffredo Degli Esposti

Schalmei, Einhandflöte, Sackpfeife & Blockflöte

Luigi Germini Posaune

Gabriele Miracle Tambourin, Hackbrett & Kastagnetten

Mauro Morini Posaune & Zugtrompete

Stefano Vezzani Schalmei & Pommer

Soweit nicht anders angegeben, stammen alle Stücke aus dem Ms. 871 der Biblioteca dell'Abbazia in Monte Cassino (ca. 1480)

Das Konzert wird live in «Österreich 1» gesendet.

konzerthaus



wiener

Preis des Programmzettels: S 3,-