

Sonntag 28. Jänner 2001 · 19.30 Uhr

Zyklus Originalklang / 4. Konzert

Großer Saal

«Le Phénix du Mexique»

Juan de Araujo (1646 – 1712)

«Venid mortales, venid a la audiencia»

Antonio Durán de la Mota (ca. 1670 – 1746)

«Queditito, airecillos»

«Fuego, fuego, que el templo se abrasa»

Manuel de Mesa (1725 – 1773)

«Sonoro clarín del viento»

Juan de Araujo

«Por celebrar del Infante»

Anonymus

«¡Ah de las mazmorras!»

Blas Tardio de Guzman (1695 – 1762)

«A la cima, al monte, a la cumbre»

Manuel de Mesa

«Oíd el concierto»



Manuel de Mesa

«Los que tienen hambre»

«Vengan pues hoy a la mesa»

Antonio Durán de la Mota

«Dios y Josef apuestan»

Roque Ceruti (um 1685 – 1760)

«Escuchad dos sacristanes»

Bearbeitung von Manuel de Mesa

Juan de Araujo

«Si Dios se contiene»

«Los que tienen hambre»

Manuel de Mesa

«Las flores y las estrellas»

Ensemble Elyma

Isabel Alvarez Sopran

Adriana Fernández Sopran

Alicia Borges Mezzosopran

Fabian Schofrin Countertenor

Martín Oro Countertenor

Alejandro Meerapfel Bariton

Furio Zanasi Bariton

Olivia Centurioni Violine

Silvia Mondino Violine

Andrea Fossa Violoncello

Sabina Colonna Violone

Andrea de Carlo Violone

Nils Ferber Oboe & Blockflöte

Joao Teixeira Barroso Flöte & Schlagwerk

Benjamin Bedouin Zink

Sabine Weill Schalmei & Blockflöte

François de Rudder Fagott

Eduardo Egüez Gitarre & Vihuela

Monica Pustilnik Gitarre & Vihuela

Hannelore Devaere Harfe

Norberto Brogginì Cembalo

Leonardo Garcia Alarcon Orgelpositiv

Cor Vivaldi: Els Petits Cantors de Catalunya

Anna Fernandez · Anna Torné

Laura Nogueras · Anna Arranz

Eva Fabregas · Alba Teixidor

Maria Solsona · Mariona Lloret

Agnés Guasch · Gemma Cuní

Gisela Vives · Cristina Yúfera

Aina Nogué · Barbara Montoto

Chorleitung Òscar Boada

Leitung Gabriel Garrido

Das Konzert wird live in «Österreich 1» gesendet.

Präsentiert von

