

Dienstag 13. Februar 2001 · 19.30 Uhr

4. Konzert

Großer Saal

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Sonate C-Dur op. 2/3 (1795)

(28')

Allegro con brio

Adagio

Scherzo. Allegro

Allegro assai

Sonate g-moll op. 49/1 (1795-98)

(8')

Andante

Rondo. Allegro

Sonate Es-Dur op. 81a «Les Adieux» (1809/10)

(17')

Adagio. Allegro (Les Adieux)

Andante espressivo (L'Absence)

Vivacissimamente (La Retour)



Sonate D-Dur op. 10/3 (1796-98)

(22')

Presto

Largo e mesto

Menuetto. Allegro

Rondo. Allegro

Sonate A-Dur op. 101 (1816)

(20')

Etwas lebhaft und mit der innigsten Empfindung. Allegretto
ma non troppo

Lebhaft. Marschmäßig

Langsam und sehnsuchtsvoll

Geschwind, doch nicht zu sehr, und mit Entschlossenheit