



GENERALI

HÖRGÄNGE
9. MÄRZ - 23. MÄRZ



Alban Berg
Stiftung



PALIMPSEST

SONNTAG 18. MÄRZ 2001 AB 17:30 ALLE SÄLE

17.30 UHR NEUER SAAL

IANNIS XENAKIS (1922-2001)

Psapha für Schlagzeug (1975) (10')

Björn Wilker Schlagzeug

SIMEON PIRONKOFF JUN. (*1965)

from a certain distance für Blockflöte und Gitarre (2000) (15') UA

Sabine Federspieler Blockflöte

Christian Horvath Gitarre

ALEXANDER STANKOVSKI (*1968)

lieder: um kreisen um formen für Sopran, Klavier und Sprecher (2000/01) (15') UA

Anna Maria Pammer Sopran

Mathilde Hoursiangou Klavier

Albert Hosp Sprecher

KLAUS LANG (*1971)

Cetus Candidus Trauermusik für Kammerensemble (1996) (20')

Christoph Bochdansky Figurentheater, Szene und Bühnengestaltung

Klangforum Wien

Zsolt Nagy Dirigent

19.15 UHR GROSSER SAAL

UROS ROJKO (*1954)

Der Atem der verletzten Zeit

für Orchester (1996) (20')

CHRISTIAN DIENDORFER (*1957)

Double

für Orchester (1999) (20') UA

RSO Slowenien

Johannes Kalitzke Dirigent

W
n
r

k
n
z
r
t
h
u
s

Preis: S 7,-

20.15 UHR MOZART-SAAL

WOLFGANG SUPPAN (*1966)

Drifting

für 4 Tänzer, Instrumentalensemble und Live-Elektronik (2000/01) (18') **UA**

Milos Galko, Nina Kripas, Vladislav Soltys,
Eveline van Bauwel Tanz
Rose Breuss Choreographie
Wolfgang Musil Klangregie
Klangforum Wien
Zsolt Nagy Dirigent

MANUEL HIDALGO (*1956)

Desastres de la guerra für Ensemble (1995/96) (20')

Joseph Lorenz Sprecher
Klangforum Wien
Zsolt Nagy Dirigent

21.30 UHR GROSSER SAAL

LUCIA RONCHETTI (*1963)

Schiffbruch mit Zuschauer

Studie für Orchester (1995/99) (15')

NICOLAUS A. HUBER (*1939)

Nocturnes

Stück für Orchester mit zwei Bagatellen (1984) (20')

RSO Slowenien
Johannes Kalitzke Dirigent

22.30 UHR MOZART-SAAL

JOST MEIER (*1939)

An diesen sonnigen Tagen...

Sonate in 5 Sätzen für Baß, Kammerensemble
und Irritationen (1997/2000) (40') **UA**

Rudolf Mazzola Baßbariton
Kabinttheater: Christopher Widauer & Julia Reichert Regie & Bühne
Roman Spiess Bühnenbau
Klangforum Wien
Zsolt Nagy Dirigent

Ein Kompositionsauftrag der Schweizer Kulturstiftung «Pro Helvetia»

23.15 UHR GROSSER SAAL

WOLFGANG MITTERER (*1958)

In memoriam Iannis Xenakis

Improvisation (2001) (20') **UA**

IN KOOPERATION MIT DER IGNM ÖSTERREICH