



GENERALI

HÖRGÄNGE
9. MÄRZ - 23. MÄRZ



PALIMPSEST

MONTAG 19. MÄRZ 2001

19:30 MOZART-SAAL

PIERRE BOULEZ (*1925)

Incises

für Klavier (1994) (4')

Sur Incises

für 3 Harfen, 3 Klaviere & 3 Schlagzeuger
(1996/98) (45')

Moment I

Moment II

Ueli Wiget Klavier

Ensemble Modern

David Robert Coleman Dirigent

(bitte wenden)

wiener konzerthaus



wiener

Werkeinführungen und Künstlerbiographien entnehmen Sie bitte dem Hörgänge-
Almanach, der bei den Billeteuren zum Preis von S 78,- erhältlich ist.

Preis: S 1,-

Ensemble Modern

Rumi Ogawa-Helferich Schlagzeug
David Haller Schlagzeug
Boris Müller Schlagzeug
Ellen Wegner Harfe
Manon Morris Harfe
Gabriela Mossyrsch Harfe
Ueli Wiget Klavier
Hermann Kretzschmar Klavier
Jürgen Kruse Klavier

DIE NÄCHSTEN VERANSTALTUNGEN

MONTAG 19. März 21:30

NEUER SAAL · nachtstudio III

BERNHARD LANG

Schrift 1.2 für Flöte

Schrift 2 für Violoncello

Schrift 3 für Akkordeon

Differenz / Wiederholung 3

für Flöte, Violoncello und Akkordeon

SYLVIE LACROIX, Flöte

MICHAEL MOSER, Violoncello

KRASSIMIR STEREV, Akkordeon

Karten: S 180,-; Generalpaßbesitzer haben freien Eintritt.

DIENSTAG 20. März 20:30

KLANGTHEATER ORF · experiment I

Schnee (neue Fassung mit Live-Video) (UA)

BURKHARD STANGL, E-Gitarre

CHRISTOF KURZMANN, Computer

MICHAELA GRILL, Live-Video

Karten: S 180,-; Generalpaßbesitzer erhalten 40% Ermäßigung.

MITTWOCH 21. März 19:30

MOZART-SAAL · portrait.zykan

OTTO M. ZYKAN,

Hauskonzertthaus (UA)

Triotheater (UA)

Klaviertrio G-kettett

4xang (UA)

Zyklus für Streichquartett

Ich bin nicht ich und Du will ich auch nicht sein (Film)

AMBER TRIO JERUSALEM

HUGO-WOLF-QUARTETT

4XANG VOKALENSEMBLE

OTTO M. ZYKAN, Performance

Karten: S 200,-; Generalpaßbesitzer haben freien Eintritt.