

Freitag 6. April 2001 · 19.30 Uhr

Zyklus Internationale Preisträger / 4. Konzert

Mozart-Saal

Maximilian Kreuz (*1953)

Mouvement symphonique Nr. 3 WV 45c (1999/2000)

(10')

Moderato – Allegretto – Moderato – Allegretto –
Moderato espressivo – Allegretto – Moderato

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Klavierkonzert A-Dur K 385p (1782)

(26')

Allegro · Andante · Allegretto



Joseph Haydn (1732 – 1809)

Hornkonzert Nr. 1 D-Dur Hob.VIId/3 (1762)

(18')

Allegro · Adagio · Allegro

Igor Strawinski (1882 – 1971)

Apollon musagète (1927/28)

Ballet en deux tableaux (30')

Prologue (Naissance d'Apollon): Largo – Allegro – Largo
Seconde tableau (Apollon et les Muses): Variation d'Apollon
Pas d'action – Moderato

Variation de Calliope (l'Alexandrin) – Allegretto

Variation de Polymnie – Allegro

Variation de Terpsichore – Allegretto

Variation d'Apollon – Lento

Pas de deux – Adagio

Coda – Vivo – Tempo sostenuto

Apothéose – Largo e tranquillo

Wiener Kammerorchester

Rieko Aizawa Klavier

Johannes Hinterholzer Horn

Dirigent **Alexander Liebreich**