

Samstag 7. April 2001 · 19.30 Uhr
Mozart-Saal

Sergej Prokofjew (1891 – 1953)

«Romeo und Julia» op. 75
Zehn Stücke für Klavier (1937)
(35')

Tanz des Volkes
Balkon-Szene
Ankunft der Gäste
Das Mädchen Julia
Maskentanz
Die Montagues und Capulets
Pater Laurentio
Mercutio
Tanz der Antillenmädchen
Romeo nimmt Abschied von Julia
Toccata d-moll op. 11 (1912)
(5')

●
Claude Debussy (1862 – 1918)

Images. Band II (1907)
(13')
Cloches à travers les feuilles
Et la lune descend sur le temple qui fût
Poissons d'or

George Gershwin (1898 – 1937)

Rhapsody in Blue (1923-24)
(13')

Leonid Brumberg Klavier