

wiener  konzerthaus

Mittwoch 18. April 2001 · 19.30 Uhr

Zyklus Liederabende A / 4. Konzert

Mozart-Saal

Robert Schumann (1810 – 1856)

Widmung op. 25/1 (1840)

Erstes Grün op. 35/4 (1840)

Der Nußbaum op. 25/3 (1840)

Das verlassne Mägdelein op. 64/2 (1847)

Stille Tränen op. 35/10 (1840)

Frauenliebe und -leben op. 42 (1840)

Seit ich ihn gesehen · Er, der Herrlichste von allen

Ich kann's nicht fassen, nicht glauben

Du Ring an meinem Finger · Helft mir, ihr Schwestern

Süßer Freund, du blickest · An meinem Herzen

Nun hast du mir den ersten Schmerz getan



Arnold Schönberg (1874 – 1951)

Die Aufgeregten op. 3/2 (1903)

Warnung op. 3/3 (1899)

Geübtes Herz op. 3/5 (1903)

Traumleben op. 6/1 (1903)

Mädchenlied op. 6/3 (1905)

Verlassen op. 6/4 (1903)

Am Wegrand op. 6/6 (1905)

Jane Grey op. 12/1 (1907)

Der verlorene Haufen op. 12/2 (1907)

Manuel de Falla (1876 – 1946)

Siete canciones populares españolas (1914/15)

El paño moruño · Seguidilla murciana · Asturiana

Jota · Nana · Canción · Polo

Angelika Kirchschlager Mezzosopran

Helmut Deutsch Klavier