

9. Konzert

Mittwoch 2. Mai 2001 · 12.30 Uhr

«In böhmischen Stuben»

Edvard Grieg (1843 – 1907)

Lyrische Stücke op. 68 (Heft 9)
(1898)

«Matrosenlied» C-Dur

«Großmutter's Menuett» G-Dur

«Zu deinen Füßen» D-Dur

«Abend im Hochgebirge» e-moll

«An der Wiege» E-Dur

«Valse mélancolique» g-moll

Josef Antonín Štěpán (1726 – 1797)

Capriccio Nr. 3 G-Dur

Bedřich Smetana (1824 – 1884)

Aus «Trois polkas poétiques» op. 8
(1855)

Nr. 2 g-moll

Nr. 3 As-Dur

Aus «Tschechische Tänze» (Band II, 1879)

Nr. 2 «Slepička» (Hühnchen) B-Dur

Josef Suk (1874 – 1935)

«O přátelství» (Von treuer Freundschaft) Ges-Dur op. 36
(1920)

«Vesnická serenáda» (Dorfserenade) F-Dur
(1897)

Bohuslav Martinů (1890 – 1959)

Film en miniature
(1925)

Tango

Scherzo

Berceuse

Valse

Chanson

Carillon

Hans Kann Klavier