

SAISON 2000/2001

Freitag, 4. Mai 2001 ▾ 19.00 Uhr

Konzerthaus ▾ Mozart-Saal

Zyklus **musical**  **changes** : Letztes Saison-Konzert

In Zusammenarbeit mit der Wiener Konzerthausgesellschaft

IL GIARDINO ARMONICO

Giovanni Antonini FLÖTEN ▮ CHALUMEAU

Alberto Guerra FAGOTT ▮ DULCIANA

Enrico Onofri ▮ **Marco Bianchi** VIOLINE

Paolo Beschi VIOLONCELLO

Luca Pianca LAUTE

Ottavio Dantone CEMBALO

ALBERT HOSP Moderation

»Klangrede«

PROGRAMMABLAUF

ANTONIO VIVALDI

1678–1741

Concerto für Flautino, zwei Violinen und Basso continuo D-Dur, RV 90 «Il gardellino»

Allegro – Largo – Allegro

DARIO CASTELLO

16.–17. Jh.

Aus: Sonate concertante in stile moderno (Venedig 1644)

Sonata X für zwei Violinen, Baß und Basso continuo

TARQUINIO MERULA

um 1595–1665

Aus: Canzoni ovvero sonate concertate per chiesa e camera..., lib III, op. 12 (Venedig 1637)

Canzon „la Cattarina“ für Flöte, Violine und Basso continuo

Ciaccona für zwei Violinen, Baß und Basso continuo

ANTONIO VIVALDI

1678–1741

Concerto für Flöte, Fagott, zwei Violinen und Basso continuo g-Moll, RV 104 «La notte»

Largo – „Fantasmi“ (Presto, Largo, Andante) – Presto – „Il sonno“. Largo – Allegro