

Sonntag 6. Mai 2001 · 19.30 Uhr

Zyklus Kammermusik / 7. Konzert

Mozart-Saal

Nino Rota (1911 – 1979)

Trio für Flöte, Violine und Klavier (1959)

(10')

Allegro ma non troppo

Andante sostenuto

Allegro vivace con spirito

Maurice Ravel (1875 – 1937)

Sonate für Violine und Violoncello (1920-22)

(20')

Allegro · Très vif · Lent · Vif, avec entrain

Alban Berg (1885 – 1935)

Vier Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 (1913)

(10')

Mäßig · Sehr langsam · Sehr rasch · Langsam

●
Arnold Schönberg (1874 – 1951)

Kammersymphonie E-Dur op. 9 (1906)

in der Bearbeitung von Anton Webern (1922/23)

(20')

Emmanuel Pahud Flöte

Paul Meyer Klarinette

Kolja Blacher Violine

Jean-Guihen Queyras Violoncello

Eric Le Sage Klavier

Mit freundlicher Unterstützung der Alban Berg Stiftung