

10. Konzert

Mittwoch 23. Mai 2001 · 12.30 Uhr

«K. u. K. Monarchie und ihre Nachbarn»

Edvard Grieg (1843 – 1907)

Lyrische Stücke op. 71 (Heft 10)

(1901)

«Es war einmal» e-moll · «Sommerabend» Des-Dur

«Kobold» es-moll · «Waldstille» H-Dur · «Halling» C-Dur

«Vorüber» e-moll · «Nachklänge» Es-Dur

Hans Huber (1852 – 1921)

Aus «Nachtgesänge» op. 22

Nr. 4 d-moll. Mit einigem Schwung

Nr. 6 B-Dur. In ruhiger Bewegung, verklärend

Willibald Pomeisl (1801 – 1876)

Drei Impromptus

Alfredo Casella (1883 – 1947)

Aus «Elf Kinderstücke» op. 35 (1920)

Nr. 4 «Bolero» a-moll · Nr. 6 «Siciliana» d-moll

Nr. 7 «Giga» F-Dur · Nr. 9 «Carillon»

Nr. 11 «Galop Final» C-Dur

Karol Szymanowski (1882 – 1937)

Aus «20 Mazurken» op. 50 (1924-25)

Nr. 1 Sostenuto molto rubato · Nr. 4 Allegramente risoluto

Zoltán Kodály (1882 – 1967)

Neun Klavierstücke op. 3 (1909)

Lento · Andante poco rubato · Lento andante

Allegretto scherzoso · Furioso · Moderato triste

Allegro giocoso · Allegretto grazioso · Allegro comodo

Béla Bartók (1881 – 1945)

Acht Variationen über ungarische Bauernlieder op. 20 (ca. 1920)

Drei ungarische Volkslieder aus dem Bezirk Csík Sz 35a (1907)

Zehn leichte Stücke Sz 39 (1908)

Widmung · Bauernlied · Qualvolles Ringen · Tanz der Slowaken

Sostenuto · Abend auf dem Lande · Magyarisches Volkslied

Aurora · Volkslied · Fingerübung · Bärenanz

Rumänische Volkstänze Sz 56 (1915)

Der Tanz mit dem Stabe · Braul · Der Stampfer

Tanz aus Butschum · Rumänische Polka · Schnellanz

Hans Kann Klavier