

**Dienstag 5. Juni 2001 · 19.30 Uhr**

30. Internationales Musikfest

im Rahmen der Wiener Festwochen

Zyklus Liederabende B / 6. Konzert

Mozart-Saal

**Joseph Canteloube (1879 – 1957)**

Aus den «Chants d’Auvergne» (1923ff.)

Obal, din lou Limouzi

Lo fiolairé

Baïlèro

Oï ayäi

Brezairola

Lou boussu

**Manuel de Falla (1876 – 1946)**

Siete canciones populares españolas (1914/15)

El paño moruño

Seguidilla murciana

Asturiana

Jota

Nana

Canción

Polo



## «Anything Goes!»

Arrangements von Ted Taylor

### **Cole Porter (1891 – 1964)**

Anything Goes! (aus «Anything Goes», 1934) –

You're The Top (aus «Anything Goes»)

### **Harold Arlen (1905 – 1986)**

A Sleepin' Bee (aus «House Of Flowers», 1954)

### **George Gershwin (1898 –1937)**

Isn't It A Pity (aus «Pardon My English», 1933)

### **Richard Rodgers (1902 – 1979)**

Why Can't I? (1929)

This Can't Be Love (1938) –

I Wish I Were In Love Again (1937)

Spring Is Here (1938) –

Little Girl Blue (1935)

I Have Dreamed (aus «The King and I», 1951)

### **George Gershwin**

Shall We Dance? (aus «Shall We Dance?», 1937) –

### **Richard Rodgers**

Shall We Dance? (aus «The King and I»)

### **Cole Porter**

Anything Goes! (aus «Anything Goes»)

**Sylvia McNair** Sopran

**Ted Taylor** Klavier