

Sonntag 21. Oktober 2001 · 19.30 Uhr

Zyklus Originalklang / 1. Konzert

Mozart-Saal

**Narcisso speculando – die Madrigale des
Don Paolo da Firenze (1390 – 1425)**

Intavolatura strumentale: «Tra verdi frondi»

«Fra duri scogli»

«Un pellegrin uccel»

«Amor, de' dimmi»

Istampita strumentale: «Isabella»

«Lena virtù»

«Non più 'nfelice»

«Era Venus»

Intavolatura strumentale: «Cosa non è»

«Una smaniosa vecchia»

«Godi Firenze»

Mala Punica

Elisa Franzetti Sopran

Tina Aagaard Sopran

Alessandro Carmignani Countertenor

Gianluca Ferrarini Tenor

Amandine Beyer Fidel

Jane Achtman Fidel

Karl-Ernst Schröder Chitarrino

Felix Stricker Zugposaune

Maxine Eilander Harfe

Leitung **Pedro Memelsdorff** Blockflöte