

Dienstag 30. Oktober 2001 · 19.30 Uhr

Zyklus Liederabende / 2. Konzert

Mozart-Saal

Hugo Wolf (1860 – 1903)

Aus dem «Spanischen Liederbuch» (Weltliche Lieder)

Nr. 1 «Klinge, klinge, mein Panderero» (1889)

Nr. 2 «In dem Schatten meiner Locken» (1889)

Nr. 21 «Alle gingen, Herz, zur Ruh» (1889)

Nr. 19 «Trau nicht der Liebe» (1890)

Aus dem «Spanischen Liederbuch» (Geistliche Lieder)

Nr. 4 «Die ihr schwebet um diese Palmen» (1889)

Nr. 6 «Ach, des Knaben Augen» (1889)

Nr. 7 «Müh'voll komm' ich und beladen» (1890)

Nr. 10 «Wunden trägst du, mein Geliebter» (1889)

Joaquín Turina (1882 – 1949)

Poema en forma de canciones op. 19 (1923)

Dedicatoria (Klavier solo)

Nunca olvida

Cantares

Los dos miedos

Las locas por amor



Luigi Dallapiccola (1904 – 1975)

Quattro liriche di Antonio Machado (1948)

Hugo Wolf

Aus dem «Italienischen Liederbuch» (Band I & II)

Nr. 16 «Ihr jungen Leute» (1891)

Nr. 39 «Gesegnet sei das Grün» (1896)

Nr. 40 «O wär dein Haus durchsichtig» (1896)

Nr. 21 «Man sagt mir, deine Mutter wolle es nicht» (1891)

Nr. 43 «Schweig einmal still» (1896)

Gioachino Rossini (1792 – 1868)

Aus dem «Album italiano» der «Péchés de Vieillesse» (1857-68)

Nr. 8-10 «La regata veneziana»

Canzonetta «Anzoleta avanti la regata»

Canzonetta «Anzoleta co passa la regata»

Canzonetta «Anzoleta dopo la regata»

Christiane Oelze Sopran

Rudolf Jansen Klavier