

**Dienstag, 20. November 2001**

Wiener Konzerthaus · Neuer Saal

22.00 Uhr

## **Augenmusik**

### **Earle Brown**

December 1952 (aus «Folio»)

für sechs Stimmen (1952) 6'

### **Georges Aperghis**

Petrohl

für sechs Stimmen (2001) 13'

Uraufführung (Auftrag von Wien Modern)

### **Anestis Logothetis**

Labyrinthos

für drei Männerstimmen (1965) 7'

### **Fabio Nieder**

Fragment aus «caminata meravigliosa a Saturnio di Vito von Thümmel»

für Baß und fünf Stimmen (2001) 15'

Uraufführung

### **John Cage**

Aria

für Sopran solo (Text: John Cage) (1958) 8'

### **Roman Haubenstock-Ramati**

Sonans

für sechs Stimmen (1973) 13'

Neue Vocalsolisten Stuttgart

Angelika Luz · Sopran

Stephanie Field · Mezzosopran

Daniel Gloger · Countertenor

Martin Nagy · Tenor

Guillermo Anzorena · Bariton

Andreas Fischer · Baß

Ralf Dümling Videobearbeitung

Ernst Poettgen & Ralf Dümling

Szenische Mitarbeit

Preis: ATS 2,-

Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem  
WIEN MODERN Almanach, der bei den Billeteuren  
zum Preis von ATS 117,- (EUR 8,50) erhältlich ist.

Diese Performance wird videotechnisch betreut von:



SILBERBERGER

