

Sonntag 25. November 2001 · 19.30 Uhr

Zyklus Pianisten A / 2. Konzert

Großer Saal

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Sonate F-Dur K 533 mit Rondo F-Dur K 494 (1788 bzw. 1786)
(25')

Allegro

Andante

Rondo. Andante

Claude Debussy (1862 – 1918)

Aus den «Préludes»

(15')

La puerta del vino (2. Band, 1913)

La danse de Puck (1. Band, 1910)

La terrasse des audiences du clair de lune (2. Band, 1913)

General Lavine – eccentric (2. Band, 1913)

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Sonate Es-Dur op. 81a «Les Adieux» (1809-10)
(17')

Adagio – Allegro (Les Adieux)

Andante espressivo (L'Absence)

Vivacissimamente (La Retour)



Franz Schubert (1797 – 1828)

Sonate A-Dur D 959 (1828)

(35')

Allegro

Andantino

Scherzo. Allegro vivace

Rondo. Allegretto

Richard Goode Klavier