

Montag 14. Jänner 2002 · 19.30 Uhr

Zyklus Musica Juventutis / 3. Konzert

Schubert-Saal

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Arrival of the Queen of Sheba (1749)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Adagio K 484a für zwei Klarinetten und drei Bassethörner
(ca. 1783)

Claude Crousier

Parlez Chantez Jouez

Gion Antoni Derungs (*1935)

Ländliche Skizzen op. 97 für Klarinettenquintett

Allegro giocoso · Andante · Allegro comodo

Ira-Paul Schwarz (*1922)

Capriccio für fünf Klarinetten

Klarinettenquintett Linz

Christoph Kieleithner · Ernst Schaden

Christine Helm

Rudolf Arminger · Christian Gaisböck

●
Edvard Grieg (1843 – 1907)

Violinesonate c-moll op. 45 (1878-80)

Allegro molto ed appassionato

Allegretto espressivo alla Romanza – Allegro molto

Allegro animato

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Scherzo c-moll für Violine und Klavier WoO post. 2 (1853)

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)

Havanaise E-Dur op. 83 für Violine und Klavier (1887)

Pablo de Sarasate (1844 – 1908)

Zapateado op. 23/2 für Violine und Klavier (1880)

Katharina Hötzenecker Violine

Konrad Hötzenecker Klavier