

Mittwoch 30. Jänner 2002 · 19.30 Uhr

Großer Saal

**Arvo Pärt (\*1935)**

Mozart-Adagio

für Violine, Violoncello und Klavier (1992/97) (6')

**Alfred Schnittke (1934 – 1998)**

MOZ-ART à la Haydn

Spiel mit Musik für zwei Violinen, zwei kleine Streichorchester  
und Kontrabaß (1977) (11')

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)**

Violinkonzert D-Dur K 211 (1775) (20')

Allegro moderato

Andante

Rondeau. Allegro



**Valentin Silvestrow (\*1937)**

«The Messenger» für Violine, Klavier und Streicher (1996) (9')

In Erinnerung an Larysa Bondarenko

**Alexander Raskatow (\*1953)**

Fünf Minuten aus dem Leben von W. A. M.

für Violine, Streichorchester und Schlagwerk (1999) (5')

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Serenade D-Dur K 239

«Serenata notturna» für zwei kleine Orchester (2 Soloviolen,  
Viola und Kontrabaß, Streichquartett und Pauken) (1776)  
(14')

Marcia. Maestoso

Menuetto – Trio

Rondo. Allegretto – Adagio – Allegro

**Kremerata Baltica**

**Marija NemanYTE** Violine (Schnittke)

**Anna Kandinskaja** Violine (Mozart K 239)

**Ula Ulijona** Viola

**Marta Sudraba** Violoncello

**Danielis Rubinas** Kontrabaß

**Reinut Tepp** Klavier

**Andrei Puschkarew** Schlagzeug

Leitung **Gidon Kremer** Violine