

Donnerstag 31. Jänner 2002 · 19.30 Uhr

Zyklus Pianisten A / 4. Konzert

Großer Saal

Robert Schumann (1810 – 1856)

Arabeske C-Dur op. 18 (1838/39)

(7')

Drei Romanzen op. 28 (1839)

(15')

Nr. 1 b-moll: Sehr markiert

Nr. 2 Fis-Dur: Einfach

Nr. 3 H-Dur: Sehr markiert

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Sonate cis-moll op. 27/2 (1801)

«Mondscheinsonate»

(16')

Adagio sostenuto

Allegretto

Presto agitato



Franz Schubert (1797 – 1828)

Sonate B-Dur D 960 (1828)

(40')

Molto moderato

Andante sostenuto

Scherzo. Allegro vivace con delicatezza

Allegro ma non troppo

Maria João Pires Klavier

Maria João Pires spielt auf einem Flügel der Firma Yamaha (CF 111 S).

Aufgrund einer Erkrankung zu Jahresbeginn mußte Maria João Pires das Programm ihres Klavierabends gegenüber früheren Ankündigungen kurzfristig ändern. Die Künstlerin bittet um Verständnis.