

27. 2.

2002

Mittwoch | 19.00 Uhr | Konzerthaus | Großer Saal
Konzertfahrt der Jeunesse Eisenstadt und Tulln
Zyklus X | 3. Konzert
Zyklus FA
Zyklus @

Mythos und Krimi

Wiener Akademie

Chorus sine nomine

Johannes Hiemetsberger Dirigent

Rachel Harnisch Sopran

Gabriella Bessenyei Alt

Marcus Ullmann Tenor

Josef Wagner Bass

Veronika Male Moderation

In Zusammenarbeit mit dem Wiener Konzerthaus

Programm

Wolfgang Amadeus Mozart 1756–1791

Requiem für Soli, Chor, Orchester und Orgel d-Moll, KV 626

Ergänzungen von Franz Xaver Süßmayr

I. Introitus

Requiem. Adagio

II. Kyrie

Allegro – Adagio

Moderation

III. Sequenz

1. Dies irae. Allegro assai
2. Tuba mirum. Andante
3. Rex tremendae. Grave
4. Recordare. Andante
5. Confutatis. Andante
6. Lacrimosa. Larghetto

Moderation

IV. Offertorium

1. Domine Jesu. Andante con moto
2. Hostias. Andante – Andante con moto

Moderation

V. Sanctus

Adagio – Allegro

VI. Benedictus

Andante – Allegro

VII. Agnus Dei

Larghetto

VIII. Communio

Lux aeterna. Adagio – Allegro – Adagio