

Donnerstag 7. März 2002 · 19.30 Uhr

Zyklus Pianisten A / 6. Konzert

Großer Saal

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Sonate G-Dur op. 14/2 (1799)

(15')

Allegro

Andante

Scherzo. Allegro assai

Sonate C-Dur op. 53 «Waldstein-Sonate» (1803-04)

(25')

Allegro con brio

Introduzione. Adagio molto

Rondo. Allegretto moderato – Prestissimo



Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840 – 1893)

Musik aus «Dornröschen» op. 66 (1888-89)

Bearbeitung als Konzert-Suite für Klavier von Mikhail Pletnev

(35')

Introduction

Danses des Pages

Vision d'Aurore

Andante

La Fée-Argent

Le Chat Botté et la Chatte Blanche

Gavotte

Le Canari qui chante

Chaperon Rouge et le Loup

Adagio

Finale

Mikhail Pletnev Klavier