

**Samstag 9. März 2002 · 19.30 Uhr**

Zyklus Oper konzertant / 2. Konzert

Zyklus Oper konzertant + / 2. Konzert

Großer Saal

**Gioachino Rossini (1792 – 1868)**

«Il signor Bruschino»

Farsa giocosa per musica in einem Akt

(1813)

ur aufgeführt am 27. Jänner 1813 im Teatro di S. Moisè (Venedig)

Text von Giuseppe Maria Foppa (1760 – 1845) nach

der Komödie «Le Fils par hasard ou Ruse et folie»

(1809) von Alissan de Chazet und E. T. Maurice Ourry

Konzertante Aufführung in italienischer Sprache

(75')

Gaudenzio **Maurizio Leoni** Bariton

Sofia **Elena Rossi** Sopran

Signor Bruschino **Dario Giorgelè** Baß

Bruschino figlio **Massimiliano Barbolini** Tenor

Florville **Alessandro Codeluppi** Tenor

Delegato **Vito Martino** Tenor

Filiberto **Antonio Marani** Bariton

Marianna **Clara Giangaspero** Mezzosopran



**Gioachino Rossini**

«L'occasione fa il ladro»

Burletta per musica in einem Akt

(1812)

ur aufgeführt am 24. November 1812 im Teatro di S. Moisè (Venedig)

Text von Luigi Privaldi nach dem Vaudeville

«Le Prétendu par hasard ou L'Occasion fait le larron»

(1810) von Augustin Eugène Scribe

Konzertante Aufführung in italienischer Sprache

(75')

Don Eusebio **Vito Martino** Tenor

Berenice **Maria Luigia Borsi** Sopran

Conte Alberto **Massimiliano Barbolini** Tenor

Don Parmenione **Maurizio Leoni** Bariton

Ernestina **Ornella Vecchiarelli** Mezzosopran

Martino **Antonio Marani** Bariton

**I Virtuosi Italiani**

**Denis Biancucci** Hammerklavier

Dirigent **Claudio Desderi**