



HÖRGÄNGE
5. - 16. MÄRZ 2002



FREMD VERTRAUT

SAMSTAG 9. MÄRZ 2002

20.00 MOZART-SAAL

GEGENWELTEN

ALVIN LUCIER (*1931)

Just Before Dark

für Sinustöne und großes Ensemble (2001/02)

(15') UA

(Auftrag der Wiener Konzerthausgesellschaft)

KLAUS LANG (*1971)

the queen. the cowboy.

für Violoncello und großes Ensemble (2002)

(20') UA

(Auftrag der Wiener Konzerthausgesellschaft)

YVES KLEIN (1928-1962)

Symphonie Monoton - Silence

für großes Ensemble (1947-61) (35')

Tehran Soloists

Michael Moser Violoncello

Nader Mashayekhi Dirigent

(bitte wenden)

Werkeinführungen und Künstlerbiographien entnehmen Sie bitte dem Hörgänge-
Almanach, der bei den Billeteuren zum Preis von € 5,70 erhältlich ist.

wiener  konzertthaus