

Sonntag 10. März 2002 · 19.30 Uhr

Zyklus Musica Juventutis / 4. Konzert

Schubert-Saal

Richard Wagner (1813 – 1883)

Fünf Lieder nach Gedichten von Mathilde Wesendonck

«Wesendonck-Lieder» (1857/58)

Der Engel · Stehe still · Im Treibhaus · Schmerzen · Träume

Anna Clare Hauf Mezzosopran

Eva Mark-Mühlher Klavier

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)

Fantasie a-moll op. 95 für Harfe (1907)

Bernard Andrés (*1941)

«Absidioles» für Harfe (1974)

Marcel Grandjany (1891 – 1975)

Fantasie über ein Thema von J. Haydn op. 31 für Harfe

Rahel Ruth Piesslinger Harfe

●
Pierre Sancan (*1916)

Sonatine A-dur für Flöte und Klavier (1946)

Moderato · Andante espressivo · Animé

Robert Muczynski (*1929)

Sonata für Flöte und Klavier op.14 (1960/61)

Allegro deciso · Scherzo. Vivace · Andante · Allegro con moto

Birgit Fluch Flöte

Carol Dodge Klavier

Das Konzert wird am 15. März 2001 um 10.05 Uhr in «Österreich 1» gesendet.