



**HÖRGÄNGE**  
5. - 16. MÄRZ 2002



# FREMD VERTRAUT

MITTWOCH 13. MÄRZ 2002

21.30 NEUER SAAL

**JOSQUIN DES PRÉS** (ca. 1440-1521)

Missa «Ad fugam» (ca. 1516)

Bearbeitung für Klavier und Elektronik (2001)

Kyrie

**JOSQUIN DES PRÉS**

Missa «Ad fugam»

Credo

Sanctus & Benedictus

**SIMEON PIRONKOFF JUN.** (\*1965)

Muros de la Soledad

für Klavier (2001) (14')

**BRIAN FERNEYHOUGH** (\*1943)

Lemma-Icon-Epigram

für Klavier (1981) (12')

**JOSQUIN DES PRÉS**

Missa «Ad fugam»

Gloria

**JOSQUIN DES PRÉS**

Missa «Ad fugam»

Agnus Dei

**LUCIANO BERIO** (\*1925)

Sonata

für Klavier (2001) (20')

**Marino Formenti** Klavier

**Wolfgang Musil** Klangregie

**Andrea Cusumano** Installation

(bitte wenden)

wiener konzerthaus



wiener