

**Mittwoch 3. April 2002 · 19.30 Uhr**

Zyklus Nouvelles Aventures / 6. Konzert

Mozart-Saal

**György Ligeti (\*1923)**

Musica ricercata / Stücke für Klavier (1951-53) (7')

Fassung für Akkordeon von Teodoro Anzellotti

Sostenuto

Allegro con spirito

Tempo di Valse (poco vivace - «à l'orgue de Barbarie»)

Allegro molto capriccioso

Vivace. Energico

**György Kurtág (\*1926)**

Játékok / Spiele (1973-1995) (10')

Fassung für Akkordeon von Teodoro Anzellotti

und György Kurtág

Apokryphe Hymne

For Dóra Antal's Birthday

Versetto: Temtavit Deus Abraham ...

Versetto: Consurrexit Cain adversus fratrem suum ...

... humble regard sur Oliver Messiaen

Versetto: dixit Dominus ad Noe: finis universe carnis venit ...

Sirens of the Deluge

Ligatura y

Face to Face

C'erano due fiori

**James Dillon (\*1950)**

Study (6')

Uraufführung

**Toshio Hosokawa (\*1955)**

Slow motion (10')

Uraufführung

Auftrag der Wiener Konzerthausgesellschaft und des

Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst

Baden-Württemberg



**Mauricio Kagel (\*1931)**

Episoden, Figuren (1993) (14')

**Salvatore Sciarrino (\*1947)**

Vagabonde blu (1997/98) (9')

**Luciano Berio (\*1925)**

Sequenza XIII (Chanson)

für Akkordeon (9')

**Teodoro Anzellotti Akkordeon**