

Freitag, 12. April 2002  
19.30 Uhr

Großer Saal  
Konzerthaus

---

# Militärkonzert

**Blasorchester  
der Gardemusik Wien**

*Dirigent*

**Oberst Prof. Mag. Hans Schadenbauer**

*Solisten*

**Maria Rosendorfsky** (Sopran)  
**Gfr Harald Wurmsdobler** (Tenor)  
**Gfr Rainer Sulzgruber** (Violine)  
**Christoph Traxler** (Klavier)

*Sprecher*

**Stefan Pokorny**

*Textbearbeitung*

**Dr. Margot Liwa**

*Ehrenschutz:*

**Herbert Scheibner**

*Bundesminister für Landesverteidigung*

**General Horst Pleiner**

*Generaltruppeninspektor*

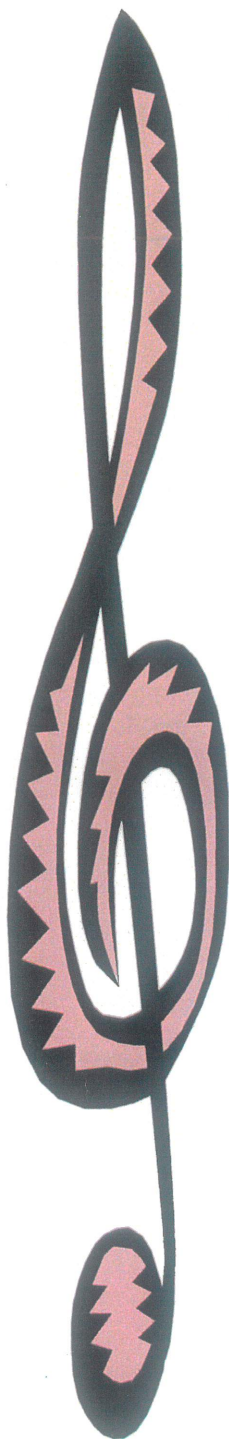
**Divisionär Karl Semlitsch**

*Militärkommandant von Wien*

---

*Der Reinerlös des Konzerts*

*kommt dem SOS Kinderdorf Wienerwald/Hinterbrühl zugute*



# Das Orchester der Gardemusik Wien

<b>Flöte</b>	Vzlt	LEITENMÜLLER	<b>1. Horn</b>	: Vzlt	RAPPITSCH
	Gfr	RIEDER		Kpl	SALCHER
	Sub	ZÖCHMANN	<b>2. Horn</b>	: Zgf	TOTZAUER
<b>Oboe</b>	Gfr	NELL	<b>3. Horn</b>	: Gfr	STORER
	Rekr	BAUER	<b>4. Horn</b>	: Rekr	TRAVNIK
<b>Es-Klar</b>	Rekr	FREIBERGER	<b>1. Trpt.</b>	: Wm	SPRINGER
<b>1. B-Klar.</b>	Wm	KOTAY		Gfr	PUTZ
	Kpl	LINDENBAUER	<b>2. Trpt.</b>	: Wm	PUHR
	Gfr	NIEDERMEYER		Gfr	KARLINGER
<b>2. B-Klar.</b>	Zgf	JOHANDL	<b>3. Trpt.</b>	: Rekr	GLUTTIG
	Kpl	RULAND	<b>4. Trpt.</b>	: Rekr	SCHWEINBERGER
	Rekr	KIBLER	<b>1. Pos.</b>	: Wm	HAIDEGGER
	Rekr	RAMMERSTORFER		Gfr	WEIXLBAUMER
<b>3. B-Klar.</b>	Gfr	HARTBERGER	<b>2. Pos</b>	: Gfr	SCHINER
	Rekr	GRÜNDL	<b>3. Pos</b>	: Rekr	VORABERGER
	Rekr	KAMMERZELT	<b>1. Tuba</b>	: Rekr	DANNINGER
<b>BaßKlar:</b>	Gfr	MILLONIGG	<b>2. Tuba</b>	: StWm	SUKOP
<b>Alt-Sax.</b>	Vzlt	PAVELKA		Kpl	GEISEDER
	Wm	SCHÜTZ		Rekr	TISCH
<b>Ten-Sax.</b>	Gfr	HOFINGER	<b>Schlagz.</b>	StWm	KAUSZ
<b>Bar-Sax.</b>	Rekr	EDER		Wm	ZIEGL
<b>Fagott</b>	Rekr	WICHERT		Zgf	KRISMER
<b>1. Flgh.</b>	Zgf	DORN		Kpl	WOLFBAUER
	Kpl	SCHNETZINGER		Gfr	RABANEK
	Rekr	FÜRST		Rekr	LEUTKAWÄGER
<b>2. Flgh.</b>	Rekr	KRUCKENFELLNER		Rekr	MITTERHUMER
	Rekr	PREISSEL		Rekr	STEPHAN
<b>Tenor</b>	Vzlt	WERKNER	<b>E-Baß</b>	Wm	HAIDEGGER
	Wm	UNGER			
	Rekr	UNGER			
<b>Euph.</b>	Kpl	HAMMER			
	Kpl	WEIK			
	Gfr	JUNGWIRTH			

# Programm

- Richard HENRION: **Fehrbelliner Reitermarsch**
- Carl Maria von WEBER: **Ouvertüre zur Oper „Der Freischütz“**
- Friedrich SMETANA: **„Endlich allein“, Arie der Marenka aus der Oper  
„Die verkaufte Braut“**
- A. CHATSCHATURJAN: **Säbeltanz aus dem Ballett: „Gajaneh“**
- Pablo de SARASATE: **„Zigeunerweisen“, Bravourstück für Violine  
und Blasorchester**
- Louis GOTTSCHALK: **Grand Tarantelle,  
op. 67 für Klavier und Blasorchester**
- Stephen MELILLO: **„AHAB“, Moby Dick, Szene 6 und 7, aus der  
musikalischen Fassung des Romans „Moby Dick“**
- PAUSE**
- Eduard WAGNES: **Gruß aus Bosnien, Marsch op. 101**
- Franz von SUPPÉ: **„Dichter und Bauer“, Ouvertüre**
- Robert STOLZ: **„Spiel auf meiner Geige“, Lied und Csardas**
- Josef STRAUSS: **„Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust“, Walzer**
- Franz LEHÁR: **„Dein ist mein ganzes Herz“, Lied aus der  
romantischen Operette „Land des Lächelns“**
- Elton JOHN: **Elton John in Concert, (Nikita, Blue Eyes,  
Don't Go Breaking My Heart)**
- Louis PRIMA: **Sing, Sing, Sing**