

Sonntag 14. April 2002 · 19.30 Uhr

11. Wiener Frühlingfestival

Zyklus Stimmen / 7. Konzert

Großer Saal

Joseph Haydn (1732 – 1809)

«Die Schöpfung» Hob. XXI/2

Oratorium für Soli, Chor und Orchester (1796-98)

Keine Pause · Ende ca. 21.15 Uhr

Neue Österreichisch-Ungarische

Haydnphilharmonie

Wiener Singakademie

Choreinstudierung **Heinz Ferlesch**

Gabriel, Eva **Diana Damrau** Sopran

Uriel **Werner Gura** Tenor

Raphael, Adam **Alfred Reiter** Baß

Dirigent **Adam Fischer**

In Zusammenarbeit mit dem Budapester Frühlingfestival