

Freitag 24. Mai 2002 · 19.30 Uhr

In Zusammenarbeit mit der Österreichischen Flötengesellschaft
Schubert-Saal

Friedrich Daniel Kuhlau (1786 – 1832)

Grand Trio h-moll op. 90 (1828)

Allegro non tanto · Scherzo. Allegro molto · Adagio · Finale

Yoshihisa Taira (*1937)

Synchronie (1986-92)

Saverio Mercadante (1795 – 1870)

Serenata I F-Dur für drei Flöten: Larghetto · Allegro (1825)

Serenata II G-Dur für drei Flöten: Andante variato (1825)

Serenata III C-Dur für drei Flöten (1825)

Andante mosso · Polacca. Allegro moderato

Goffredo Petrassi (*1904)

«Dialogo angelico» für zwei Flöten (1948)

Nader Mashayekhi (*1958)

insomnia (UA)

Leonardo de Lorenzo (1875 – 1962)

Capriccio brillante «I tre virtuosi» op. 31

Nader Mashayekhi

Duell

Gaspard Kummer (1795 – 1870)

Trio op. 24

Allegro moderato · Adagio sostenuto · Rondo. Allegro

Toru Takemitsu (1930 – 1996)

Masque for two Flutes (1959)

Continue · Incidental

Jacques Castérède (*1926)

«Flutes en Vacances» für drei Flöten

Flutes pastorales · Flutes joyeuses · Flutes reveuses · Flutes légères

Emmanuel Pahud Flöte

Wolfgang Schulz Flöte

Gisela Beer-Mashayekhi Flöte