

Montag 3. Juni 2002 · 19.30 Uhr

Zyklus Pianisten A / 7. Konzert

Großer Saal

Sehr geehrtes Publikum!

Am heutigen Abend spielt Elisabeth Leonskaja ihr Recital, das ursprünglich für den 7. April 2002 vorgesehen war. Ihr Programm hat die Künstlerin um ein Stück erweitert. Die vollständige Programmfolge lautet nunmehr:

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Fantasie H-Dur op. 77 (1809) (10')

Alban Berg (1885 – 1935)

Sonate op. 1 für Klavier (1907) (12')

Mäßig bewegt

Ludwig van Beethoven

Sonate f-moll op. 57 «Appassionata» (1804/05) (25')

Allegro assai · Andante con moto · Allegro ma non troppo

Sergej Rachmaninow (1873 – 1943)

Prélude cis-moll op. 3/2 («Morceaux de fantaisie») (1892)

Prélude gis-moll op. 32/12 (1910)

Prélude g-moll op. 23/5 (1901)

Prélude Es-Dur op. 23/6 (1903)

Prélude B-Dur op. 23/2 (1903) (gesamt 22')

Franz Liszt (1811 – 1886)

Aus «Années de pèlerinage, Deuxième Année, Italie»

Sonetto 104 del Petrarca S 161/5 «Pace non trovo» (1837-49)
(7')

Aus «Années de Pèlerinage, Troisième Année»

Les Jeux d'Eau à la Villa d'Este S 163/4 (1877) (8')

Tanz in der Dorfschenke / Mephisto-Walzer Nr. 1 S 514
(1859/60) (11')

Elisabeth Leonskaja Klavier

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft