

Montag 3. Juni 2002 · 19.30 Uhr

Zyklus Klangforum Wien / 7. Konzert

In Zusammenarbeit mit der Jeunesse (Abo 15)

Mozart-Saal

«differenz / wiederholung»

Tristan Murail (*1947)

«Le Lac» für Ensemble (2001)

(20')

Beat Furrer (*1954)

«Aria» für Sopran und sechs Instrumente (1999)

(20')



Bernhard Lang (*1957)

«Differenz / Wiederholung 2»

für Stimme, 2 Sprecher, E-Gitarre, E-Violine und Ensemble (1999)

(55')

Dead Repetitions · Habit · The Ovens

Image/Idea (harmonia differentia minima) · Prisoners

Need · Repetition/Difference (One Single Voice)

Klangforum Wien

Petra Hoffmann Sopran (Beat Furrer)

Salome Kammer Stimme

Jerome Ibrahim Todd Stimme

Risgar Koshnaw Stimme

Dimitrios Polisoidis E-Violine

Robert Lepenik E-Gitarre

Bernadette Moser Video

Dirigent **Sylvain Cambreling**

Klangforum Wien

Eva Furrer Flöte

Vera Fischer Flöte

Markus Deuter Oboe & Englischhorn

Bernhard Zachhuber Klarinette

Donna Wagner Molinari Klarinette

Lorelei Dowling Klarinette

Gerald Preinfalk Saxophon

Christoph Walder Horn

Markus Schwind Trompete

Andreas Eberle Posaune

Lukas Schiske Schlagzeug

Björn Wilker Schlagzeug

Mathilde Hoursiangou Klavier & Keyboard

Florian Müller Klavier & Keyboard

Giovanna Reitano Harfe

Annette Bik Violine

Tscho Theissing Violine

Benedikt Leitner Violoncello

Andreas Lindenbaum Violoncello

Uli Fussenegger Kontrabaß

Wolfgang Musil Klangregie

Mit freundlicher Unterstützung von

Julius Bär

derStandard.at/Kultur

PR ● HELVETIA
■ Γ



Sehr geehrte Abonnenten und Besucher!

Mit der heutigen Veranstaltung ist der Zyklus «Klangforum Wien» für diese Saison abgeschlossen. Wir hoffen, daß er Ihren Erwartungen entsprochen hat, wünschen Ihnen einen erholsamen Sommer und freuen uns auf ein Wiedersehen in der nächsten Saison.