

Sonntag 20. Oktober 2002 · 19.30 Uhr

Schubert- Saal

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Sonate e-moll op. 38 für Violoncello und Klavier (1862/65)
(22')

Allegro non troppo

Allegretto quasi Menuetto

Allegro

Antonín Dvořák (1841 – 1904)

Rondo g-moll op. 94 für Violoncello und Klavier (1891)
(8')

Allegretto gracioso

Robert Schumann (1810 – 1856)

Adagio und Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier (1849)
Bearbeitung für Violoncello und Klavier
(10')



Johannes Brahms

Sonate F-Dur op. 99 für Violoncello und Klavier (1886)
(26')

Allegro vivace

Adagio affetuoso

Allegro passionato

Allegro molto

Lilia Schulz-Bayrova Violoncello

Noam Greenberg Klavier