

Die Presse präsentiert:
diepresse.com

Samstag 9. November 2002 · 15.30 Uhr

Zyklus Orchester international / 3. Konzert

Sonntag 10. November 2002 · 11.00 Uhr

Großer Saal

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Klavierkonzert A-Dur K 488 (1786)

(25')

Allegro

Adagio

Allegro assai



Anton Bruckner (1824 – 1896)

Symphonie Nr. 4 Es-Dur «Romantische» (1873-74/78-80)

(69')

Bewegt, doch nicht zu schnell

Andante quasi Allegretto

Scherzo. Bewegt – Trio. Nicht zu schnell.

Keineswegs schleppend

Finale. Bewegt, doch nicht zu schnell

Wiener Philharmoniker

Dirigent & Solist **Daniel Barenboim**

Die Wiener Konzerthausgesellschaft freut sich, mit diesen Konzerten Daniel Barenboims 50jähriges Bühnen-Jubiläum in Wien zu feiern. Am 3. November 1952 trat er im Mozart-Saal mit dem Kammerorchester der Wiener Konzerthausgesellschaft erstmals in dieser Stadt auf. Auf dem Programm stand ebenfalls Mozarts Klavierkonzert A-Dur K 488.

Mit freundlicher Unterstützung der  **BAWAG P.S.K.** | Gruppe