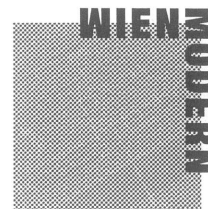


Montag, 25. November 2002
Wiener Konzerthaus · Großer Saal
19.30 Uhr

schneewittchen



Heinz Holliger Schneewittchen (1997/98)

Oper in fünf Szenen, einem Prolog und einem Epilog nach Robert Walser
Texteinrichtung von Heinz Holliger

Österreichische Erstaufführung

Konzertante Aufführung in deutscher Sprache

Ende gegen 21.30 Uhr · Keine Pause

Orchester der Oper Zürich

Schneewittchen **Juliane Banse** Sopran

Königin **Cornelia Kallisch** Alt

Prinz **Steve Davislim** Tenor

Jäger **Oliver Widmer** Bariton

König **Werner Gröschel** Baß

Dirigent **Heinz Holliger**

Die heutige Aufführung wird realisiert nach einer Inszenierung des Opernhauses Zürich:

Inszenierung **Reto Nickler**

Bühnenbild **Hermann Feuchter**

Kostüme **Katharina Weissenborn**

Wolfgang Zoubek Beleuchtung und Bildeinrichtung,

unter Verwendung von Szenefotos von **Suzanne Schwiertz & Katharina Weissenborn**

Die Aufführungsrechte liegen bei Schott Musik International, Mainz, und dem Atlantis Musikbuch-Verlag, Zürich.

Mit freundlicher Unterstützung von

PR ● HELVETIA
■ Γ

Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem
WIEN MODERN Katalog, der bei den Billeteuren
zum Preis von € 8,50 erhältlich ist.



kapsch >>>

Orchester der Oper Zürich

Ada Pesch & Michael Salm Violine
Rumjana Schamlieva & Florian Mohr Viola
Christine Theus & Andreas Plattner Violoncello
Viorel Alexandru Kontrabaß
Maria Goldschmidt & Andrea Kollé Flöte
Bernhard Heinrichs & Philipp Mahrenholz Oboe
Robert Pickup, Heinrich Mätzener & Kurt Hotz Klarinette
Urs Dengler Fagott
Marc Jacot Fagott/Kontrafagott
László Szlavik & Andrea Siri Horn

Laurent Tinguely & Edward Cervenka Trompete
Sergio Zordan & René Meister Posaune
Anne Jelle Visser Tuba
Hans-Peter Achberger Pauke/Schlagzeug
Michael Guntern, Ueli Kläsi, Ernst Brunner &
Claudio Spieler Schlagzeug
Una Prella Harfe
Teodoro Anzellotti Akkordeon
Matthias Würsch Glasharmonika
Adrian Nichiteanu Celesta

HINWEISE für die nächsten Veranstaltungen von WIEN MODERN 2002

! ACHTUNG BESCHRÄNKTES KONTINGENT !

Donnerstag, 28. November 2002
Wiener Konzerthaus · Mozart-Saal

Hinweis für GENERALPASS-INHABER: Aufgrund der hohen Abonnenten-Zahlen steht beim Konzert des Klangforum Wien am 28. 11. nur ein beschränktes Kontingent für Generalpaß-Inhaber zur Verfügung. Wir empfehlen, unter Vorlage des Generalpasses so bald wie möglich eine Zählkarte an der Konzerthauskassa zu beheben. (Solange der Vorrat reicht!)

! ACHTUNG ORTSÄNDERUNG !

Samstag, 30. November 2002
Wien Modern Final

Aus technischen Gründen hat sich der Ort der Veranstaltung geändert:

SPERRSTUNDE – WIEN MODERN meets MEGO
KUNSTHALLE WIEN am Karlsplatz 20.00–00.00 Uhr
project space

Tina Frank: «fuzzy motions. Pictures without legs» (Screening DVD, 1995–2002)
live (music & visuals): Poo (Bratislava) & Satori

café

video installation: Michaela Schwentner
dj: Mika Vainio (Barcelona)

WIENER FREIHEIT 23.00–04.00 Uhr

(Schönbrunner Straße 25, 1050 Wien)
live: Coh (Stockholm) · Massimo (Catania)
dj's: Aleph Empire (Berlin) · Pure · ddkern