

Montag 25. November 2002 · 19.30 Uhr

Zyklus Musica Juventutis / 2. Konzert

Schubert-Saal

Richard Strauss (1864 – 1949)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Introduktion, Thema und Variationen G-Dur TrV 76 (1879)

Bruno Maderna (1920 – 1973)

«Honeyrêves» für Flöte und Klavier (1962)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Rondo C-Dur K 373 für Violine und Orchester (1781)

Allegretto grazioso

Bearbeitung für Flöte und Klavier

Egon Kornauth (1891 – 1959)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Burleske op. 11 für Flöte und Klavier (1914)

Carina Jandl Flöte

Svetlana Sokolova Klavier



Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Sonate Es-Dur op. 12/3 für Violine und Klavier (1797-98)

Allegro con spirito

Adagio con molt' espressione

Rondo. Allegro molto

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)

Introduction et Rondo capriccioso a-moll op. 28 (1863)

Andante maliniconico – Allegro ma non troppo

Martha Khadem-Missagh Violine

Barbara Moser Klavier

Wir bedanken uns bei Martha Khadem-Missagh und Barbara Moser, daß sie die Gestaltung des zweiten Teiles anstelle des Viatores-Quartetts, das leider kurzfristig absagen mußte, übernommen haben.